

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
5 juillet 2011

# Béthune<sup>2011</sup> L'ART+TOI

## JERRY LEE LEWIS EN CONCERT À BÉTHUNE !

SAMEDI 27 AOÛT – GRAND'PLACE – À 22 HEURES

« BÉTHUNE RÉTRO » - DU 25 AU 29 AOÛT



Dans le cadre de la Saison 2 de **Béthune 2011**, **Capitale régionale de la Culture** et du festival « **Béthune Rétro** », la Grand'Place de Béthune accueillera en exclusivité la légende du rock'n'roll, **Jerry Lee Lewis**, pour un concert exceptionnel.

Alors que seulement trois concerts sont prévus en Europe en 2011, c'est Béthune que celui que l'on surnomme "The Killer" a choisi comme première étape de sa trop brève venue en Europe.

De 22 heures à minuit, Jerry Lee Lewis électrisera la Grand'Place de Béthune et tout l'Artois de son immense et inoubliable répertoire. Son concert sera précédé par celui de sa sœur Linda Gail Lewis, à 19 heures. Comme tous les concerts de « Béthune Rétro » et de Béthune 2011, celui de Jerry Lee Lewis sera entièrement gratuit.

Cet événement témoigne de la volonté partagée des 3 partenaires de Béthune 2011 – Région Nord-Pas de Calais, Communauté d'agglomération de l'Artois, Artois Comm., et Ville de Béthune – de faire la culture populaire et d'offrir à tous des moments exceptionnels, gratuits et festifs pour que chacun puisse découvrir et profiter de la culture sous toutes ses formes.

De ce concert exclusif à la prochaine venue du Louvre à Béthune, la richesse de la programmation de Béthune 2011 confirme l'importance du concept de capitale régionale de la culture initiée par la Région Nord-Pas de Calais en contribuant à faire de Béthune une ville où la culture est capitale.

### CONTACTS PRESSE

Céline Kasperczyk – 03 28 82 53 82 – 06 71 37 02 91  
[Celine.kasperczyk@nordpasdecals.fr](mailto:Celine.kasperczyk@nordpasdecals.fr)



#### À propos de Jerry Lee Lewis

Né le 29 septembre 1935, à Ferriday, en Louisiane, ce pionnier du rock'n'roll a imposé un style rapide et énergique avec ses prestations scéniques électriques, n'hésitant pas à frapper le clavier avec ses poings ou ses talons, ou même à jouer debout. Volontairement provocateur et outrancier, il va jusqu'à mettre le feu à son piano à la fin d'un concert, ce qui forge sa réputation de "bad-boy" (mauvais garçon) du rock'n'roll.

Plusieurs de ses titres sont devenus des classiques, "Great Balls of Fire", "Whole Lotta Shakin' Goin' On", "High School Confidential", "Breathless", "It'll Be Me" ou sa version de "What I'd Say".

Sa vie d'excès en tous genres (de ses consommations d'alcools et de drogues à son mariage avec sa cousine de

13 ans) ainsi que sa carrière décisive dans l'histoire du rock, ont fait l'objet d'un film avec **Dennis Quaid**, *Great Balls of Fire* ! Jerry Lee Lewis a été intronisé au "Rock and Roll Hall of Fame" dès sa création en 1986 et récompensé par un "Lifetime Achievement Award" en 2005 pour l'ensemble de son œuvre.

**Bruce Springsteen** déclara à son sujet :

**"This Man doesn't play Rock'n'Roll. He is Rock'n'Roll ! "**

(« Cet homme ne joue pas du rock'n'roll ! Il est le rock'n'roll ! »)

#### À propos de Béthune Rétro

Du 25 au 29 août, Béthune vivra, comme chaque année depuis 2002, au rythme endiablé des fifties et des sixties pour la neuvième édition de « Béthune Rétro ». Festival de country, rock'n'roll et rockabilly, « Béthune Rétro » rassemble toutes les formes de la si populaire culture rock'n'roll avec son "market fifties", son coiffeur hommes-femmes, ses DJ fifties pour l'ambiance de rues, son exposition de "Hot Rods"... et surtout son incontournable défilé historique de 200 voitures anciennes.

#### Plus d'information :

<http://bethune-retro.monsite-orange.fr/>

<http://www.bethuneretrodefilehistorique.com/>

<http://www.bethune2011.fr/>