

Les Mauvaises Langues «à ciel ouvert» Un album et un dvd élevés 100% plein air

Un album enregistré dans un studio de 12 414 km²

C'est en 1998 que l'aventure commence pour Les Mauvaises Langues. Au départ, une passion commune : la musique, bien sûr, mais aussi l'écriture de chansons, les concerts et la complicité grandissante avec le public. Ainsi, après quatre albums et de nombreuses scènes, sans oublier les multiples récompenses, le groupe lillois décide de mettre la barre encore plus haut et de sortir radicalement des sentiers battus : **réaliser un album en plein air dans les conditions techniques du studio.**

A l'origine de cette démarche un peu particulière, une envie de sortir des cabines calfeutrées et de capturer la musique en extérieur. A l'heure de mettre en œuvre leur projet associant leur musique à des ambiances et des paysages, il s'est imposé comme tout naturel de choisir comme terrain de jeu le Nord-Pas de Calais. Les possibilités y sont nombreuses et artistiquement passionnantes.

L'idée de mettre en valeur leur région sur un DVD n'est pas pour leur déplaire. Pour cela, ils ont choisi de faire appel au jeune réalisateur Pierre-Antoine Carpentier qui les a suivis jour après jour tout au long de ce road movie musical. Beaucoup de préjugés subsistent encore sur ce territoire et il leur est apparu important de montrer que la région est riche d'un patrimoine naturel, social et historique qui peut être un écrin parfait pour un album de chanson française. Au final, **12 chansons élevées en plein air sur 12 sites remarquables de la région Nord-Pas de Calais**, un album « A ciel ouvert ».

Le Conseil régional, partenaire du groupe

Fort de ce projet territorial ambitieux, le Conseil régional Nord-Pas de Calais décide donc de s'associer au projet « A ciel ouvert ». L'accompagnement des acteurs de la scène artistique régionale représente l'une des priorités de la Région. En effet, elle est fortement engagée dans le développement culturel de son territoire. De ce fait, un partenariat est conclu entre la Région et Vérone Productions (producteur des Mauvaises Langues).

12 étapes, 12 chansons

| | |
|---------------------------------|--|
| Les Terrils de Loos-en-Gohelle | Le Val Joly |
| Le Cap Gris-Nez à Audinghem | Le musée de plein air de Forest/Marque |
| La Vieille Bourse de Lille | Les remparts de Montreuil/Mer |
| L'abbaye de Vaucelles | Les dunes du Touquet |
| Le moulin de Boeschèpe | La digue du Braek à Dunkerque |
| Le stade Felix Bollaert de Lens | La citadelle d'Arras |

Sortie nationale de l'album le 23 mai 2011



Arras / Place d'armes de la Citadelle



Audinghem / Le cap Gris-Nez



Boeschèpe / Le Moulin