

Béthune²⁰¹¹ L'ART+TOI

LE LOUVRE À BETHUNE DU 8 OCTOBRE AU 31 DECEMBRE 2011

À un an de l'ouverture du Louvre-Lens, la Région Nord-Pas de Calais organise, dans le cadre de Béthune 2011, Capitale régionale de la culture, avec la collaboration exceptionnelle du musée du Louvre, et le concours de la Ville de Béthune et de la Communauté d'Agglomération Artois Comm., une exposition inédite, en deux volets qui invite à regarder l'influence des œuvres du passé sur les artistes:

✦ LES TROIS GRÂCES À LA CHAPELLE SAINT-PRY

Autour de la Triade féminine, le Louvre présente une vingtaine d'œuvres témoignant de la passion pour l'art antique à l'époque moderne. Dans la Chapelle Saint-Pry, le Louvre et les musées du Nord-Pas de Calais réunissent peintures, sculptures, dessins et objets d'art, parmi les chefs-d'œuvre de leur collection. Les visiteurs peuvent notamment découvrir l'exceptionnelle acquisition du Louvre: *Les Trois Grâces*, de Lucas Cranach l'Ancien, joyau de la Renaissance allemande.

✦ LE LOUVRE REVISITÉ... AU LAB-LABANQUE

Le Louvre est, depuis toujours, la maison des artistes vivants, et continue d'œuvrer pour une politique d'ouverture envers l'art contemporain. La sélection d'œuvres exposée à Béthune présente le regard de nombreux plasticiens de notre époque sur les œuvres anciennes. Les visiteurs peuvent découvrir les installations originales de Nan Goldin, Jan Fabre, Françoise Quardon, Johan Creten, Patrick Faigenbaum... des interprétations surprenantes, inattendues, sensibles de notre société contemporaine.

Commissariat général Marie-Françoise Bouttemy (Chef de projet, direction de la Culture du Conseil Régional Nord-Pas de Calais). // **Commissariat scientifique au Musée du Louvre** Jean-Luc Martinez (directeur du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines) - Vincent Pomarède (directeur du département des Peintures) pour «Les Trois Grâces», Marie-Laure Bernadac (conservateur en charge de l'art contemporain) pour «Le Louvre revisité...». // **Commissariat à Béthune** Philippe Massardier (directeur du Lab-Labanque) et Sébastien Meaux (directeur du musée d'ethnologie régionale de Béthune).

Entrée libre et gratuite, du lundi au vendredi, de 12h à 19h,
les samedis, dimanches, vacances scolaires et jours fériés de 10h à 19h.
Une riche programmation culturelle fera écho à l'exposition:
conférences d'histoire de l'art, visites, projections...
Plus de détails sur www.bethune2011.fr



Lucas Cranach, dit l'Ancien, Les Trois Grâces, Musée du Louvre © 2011 Musée du Louvre/Martine Beck-Coppola

CONTACTS PRESSE

Peggy Collette
03 28 82 53 03 / 06 75 93 38 28
Céline Kasperczyk
03 28 82 53 82 / 06 71 37 02 91
Antoine Sieminski
03 28 82 53 12 / 06 62 19 09 22



Avec le mécénat du Crédit Agricole Nord de France et de Veolia Environnement



www.bethune2011.fr





QU'EST-CE QU'UNE CAPITALE RÉGIONALE DE LA CULTURE ?

Durant une année, la ville élue Capitale régionale de la culture et son agglomération bénéficient d'une programmation artistique et culturelle qui permet de faire rayonner l'art sur l'ensemble du territoire, en partenariat avec des collectivités territoriales et des partenaires culturels présents sur le territoire. Danse, théâtre, musique expositions, parcours patrimoniaux, art contemporain, pèniches culturelles, cinéma, multimédia, grandes fêtes et art de la rue animent Bèthune en 2011. Le Conseil régional Nord-Pas de Calais a impulsé ce dispositif de Capitale régionale de la culture pour que les villes choisies aient une occasion supplémentaire de mettre en mouvement les acteurs et les forces culturels de leur territoire.

CONTACTS PRESSE

Peggy Collette
03 28 82 53 03 / 06 75 93 38 28
Céline Kasperczyk
03 28 82 53 82 / 06 71 37 02 91
Antoine Sieminski
03 28 82 53 12 / 06 62 19 09 22



www.bethune2011.fr

